



KINÉSCOPE

NOUVELLE
VERSION
SEPT. 2026

LA PLATEFORME POUR EXPLORER LE CINÉMA

atelier
critique
ciné-débat
analyse **films**
programmation
création **affiche**

- › **Le meilleur du court métrage**
au service des professionnels de l'action culturelle
- › **Toutes les ressources nécessaires**
à l'accompagnement des films
- › **Idéal pour débattre, s'interroger et aiguiser**
l'esprit critique

**TOUS PUBLICS :
ADOS/ADULTES**

une offre de

**L'AGENCE DU
COURT MÉTRAGE**

150 courts métrages

- Des films de Méliès à nos jours :
 - Fiction, animation, documentaire
 - Dont les courts métrages du dispositif *Ma classe au cinéma*
- Des sujets variés : technologies, inclusion, société...



Clés en main

- 1 fiche pédagogique par film et des fiches ateliers
- Des sélections prêtes à l'emploi
- Une indexation qui facilite l'analyse filmique

Accessibles à tous

- Sous-titres sourds et malentendants et audiodescription
- Adaptés pour une pédagogie inclusive
- Films disponibles hors-ligne

Et en plus

- Des webinaires
- Une équipe à votre écoute
- Visites et projections possibles à L'Agence du court métrage (Paris)

Pour qui ?

- Professionnels de la médiation, du champ associatif et médico-social



Recto : A.O.C., Sammy Sidali | Verso : Beach Flags, Sarah Saidan - L'Émigrant, Charlie Chaplin

Abonnement sur : www.lekinetoscope.fr

Contact : lekinetoscope@agencecm.com

À partir de
125€ HT/an
15 jours d'essai gratuit !

Réalisé avec le soutien du
ministère de l'Éducation nationale


**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE**
Liberté
Égalité
Fraternité

